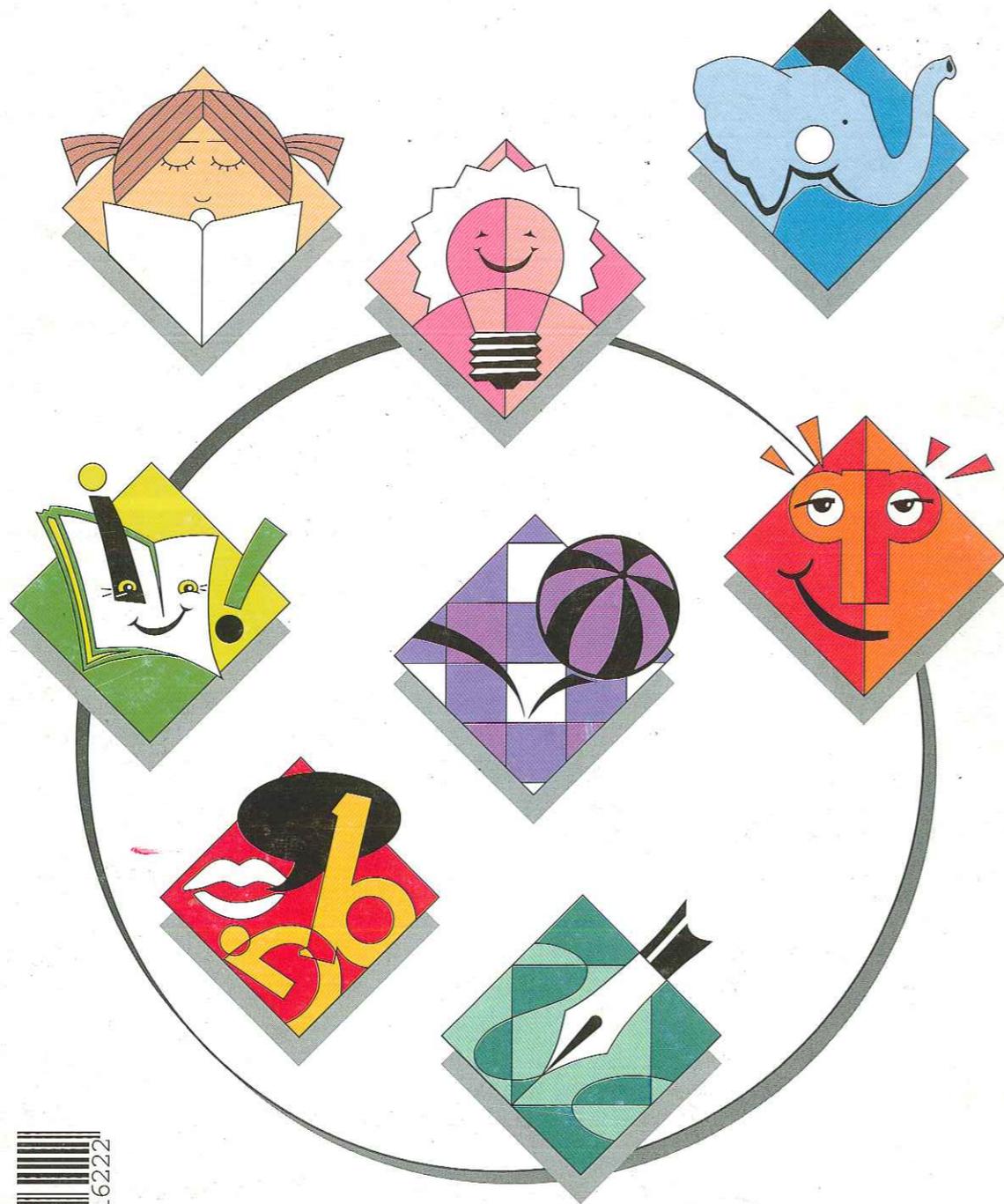


Lectura

23

Eficaz



**B** Bruño

Lectura

23

Eficaz

JUEGOS DE LECTURA

Luisón



BIBLIOTECA



**B** Bruño

# Tipos de juegos



**Para leer mejor.**



**Atención y habilidad visual.**



**Vocabulario y Ortografía.**



**Sintaxis y Estilo.**



**Para ejercitar la memoria.**



**Para desarrollar la comprensión.**



**Pasatiempos.**



**Lectura en voz alta.**

# Índice

1. Primer escaparate (páginas 9 a 17) . . . . .	6
2. Cuando sea mayor seré sastre (páginas 17 a 25) . . . . .	13
3. Segundo escaparate (páginas 26 a 34) . . . . .	19
4. Norton era un gigante (páginas 35 a 42) . . . . .	26
5. Tercer escaparate (páginas 43 a 50) . . . . .	32
6. Luisón será pastelero (páginas 51 a 59) . . . . .	39
7. El pulpo (páginas 60 a 69) . . . . .	45
8. El circo (páginas 70 a 76) . . . . .	52
9. Descubrimiento (páginas 77 a 94) . . . . .	58



## Comprensión lectora

1. Luisón iba caminando todos los días al colegio porque...

- a) no había autobús.
- b) quería adelgazar.
- c) vivía cerca.

2. ¿Dónde llevaba Luisón la cartera?

- a) En la bicicleta.
- b) En la espalda.
- c) En la mano.

3. El bocadillo lo llevaba...

- a) en el bolsillo.
- b) en la mano.
- c) en la mochila.

4. ¿Para qué se mojaba los dedos con la lengua?

- a) Para limpiárselos.
- b) Porque tenía frío.
- c) Para saborear el azúcar.

5. ¿Cómo era la cara de Luisón?

- a) Redonda y achatada.
- b) Gruesa como un queso.
- c) Redonda como una hogaza de pan.

6. La tienda de Telesforo era...

- a) la mejor tienda del barrio.
- b) la tienda más cara.
- c) la única tienda de ropa.

7. Cuando Marina vio a Jaime con los pantalones exclamó...

- a) «¿Vas al circo?»
- b) «¡Qué "guay"!»
- c) «¡Estás guapísimo!»

8. ¿Quién atendió en la tienda a la mamá de Luisón?

- a) El dueño, Telesforo.
- b) La hija mayor de Telesforo.
- c) La esposa de Telesforo.

9. ¿Dónde tomaba el café Telesforo?

- a) En el bar.
- b) En una cafetería.
- c) En la casa de Luisón.

10. Luisón se quedó sin pantalones porque...

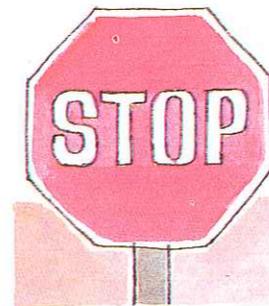
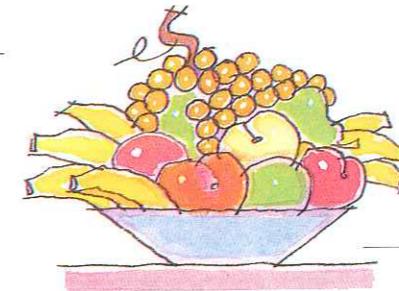
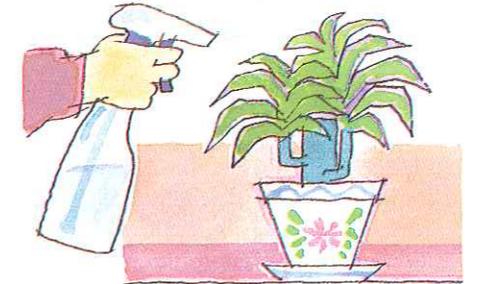
- a) no vendían su talla.
- b) no le gustaba ninguno.
- c) no tenía dinero.



## Vocabulario

Coloca cada una de estas palabras junto al dibujo que le corresponde. ♦

introduce    temprano    repleta    humedecer    detenerse



Escribe las palabras del vocabulario anterior en la frase que les corresponde:

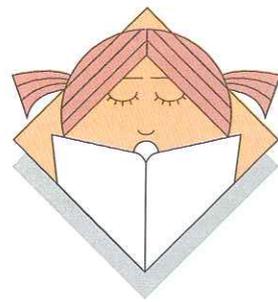
\_\_\_\_\_ la mano en el bolsillo.

Se pasaba la lengua por la mano para \_\_\_\_\_ los dedos.

Luisón decidió \_\_\_\_\_ frente al escaparate.

La estantería estaba \_\_\_\_\_ de pantalones.

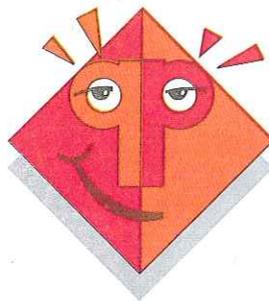
Hoy me he levantado muy \_\_\_\_\_.



## ¡Te escuchamos!

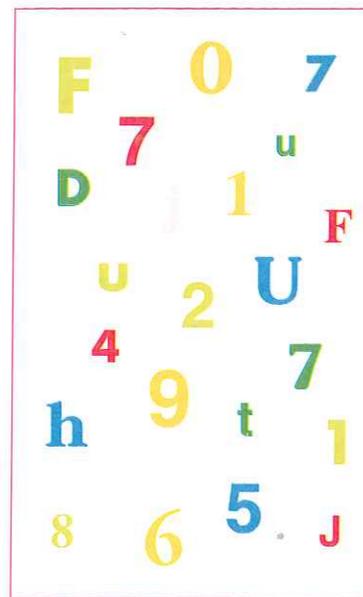
Si te fijas, en el siguiente texto faltan algunas palabras de dos o tres letras. Prepáralo y así podrás leérselo completo a tus compañeros. ♦

«Luisón devora \_\_\_\_\_ “donuts” a cualquier hora \_\_\_\_\_ día.  
 Lo saca \_\_\_\_\_ cuidado del bolsillo, \_\_\_\_\_ mira apenas \_\_\_\_\_  
 segundo y se lo zampa. Se pasa \_\_\_\_\_ lengua por sus labios  
 y recoge \_\_\_\_\_ ella algunos granitos \_\_\_\_\_ azúcar que han  
 quedado pegados a \_\_\_\_\_ boca.  
 Luego, se pasa la lengua \_\_\_\_\_ la mano, hasta humedecerla.»



## Vista de lince

Observa el recuadro y responde lo más rápidamente posible las preguntas que siguen. ♦

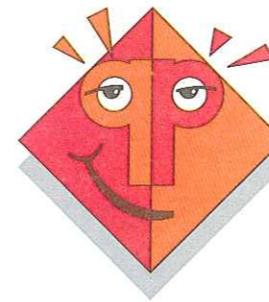


¿Qué número aparece **dos** veces?

¿Qué número no aparece?

¿Qué número aparece **tres** veces?

¿Cuántas letras diferentes hay en total?



## Brazos como...

Si quieres saber cómo eran los brazos de Luisón, deberás descubrir cada una de las letras sirviéndote de la clave. ♦

I		D
M	1	T
L	2	D
G	3	B
R	4	S
Y	5	A
F	6	U
U	7	O
N	8	P
I	9	C
Z	10	E

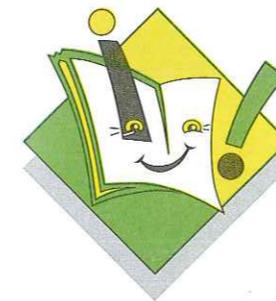
(2-I) (7-D) (4-D) (3-D) (4-I) (5-D) (10-I) (7-D) (4-D)

(2-D) (10-D) (2-I) (7-I) (9-I) (4-D) (7-D) (8-I)

(8-D) (5-D) (4-I) (10-D) (9-D) (10-D) (8-I) (2-D) (7-D) (4-D)

(1-I) (7-D) (4-I) (9-D) (9-I) (2-I) (2-I) (5-D) (4-D)

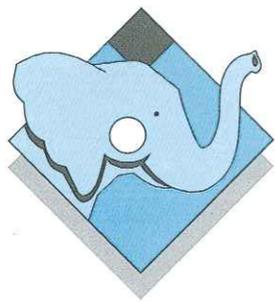
(10-D) (8-I) (7-D) (4-I) (1-I) (10-D) (4-D)



## Para que leas mejor

Lee atentamente estas palabras fijándote en la línea central y trata de retenerlas. Cuando se te indique, pasas la página. ♦

dos	día	ríe
aún	pan	voz
mira	uno	vida
dedos	solo	guay
zampa	cara	cursi
Luisón	lejos	Jaime
bolsillo	mano	tienda
espalda	papel	cocina
mañana	último	señora
cazadora	cocina	derecha



## A ver si recuerdas...

De estas palabras, subraya las que estaban en la lista de la página anterior. ♦

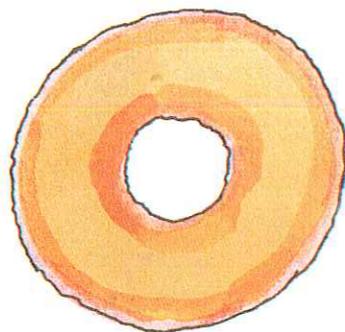
lía	tejas	cursi
can	balón	lápiz
pan	papel	guay
dedos	pastel	regla
espalda	cocina	crystal



## Sopa de letras

Localiza en la sopa las siguientes palabras. ♦

Luisón labio tomate mejor señora colorada casa



L	L	X	Z	R	R	A	C
V	U	K	C	M	L	Z	O
O	I	Z	A	X	Z	O	L
X	S	R	S	N	M	J	O
T	O	M	A	T	E	L	R
W	N	A	R	M	J	R	A
A	L	A	B	I	O	M	D
N	S	E	Ñ	O	R	A	A

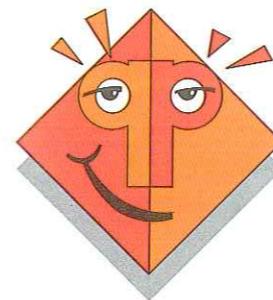


## Luisón se come las letras

Luisón tenía tanta hambre que se ha comido todas las vocales. Vuelve a colocarlas en su sitio. ♦

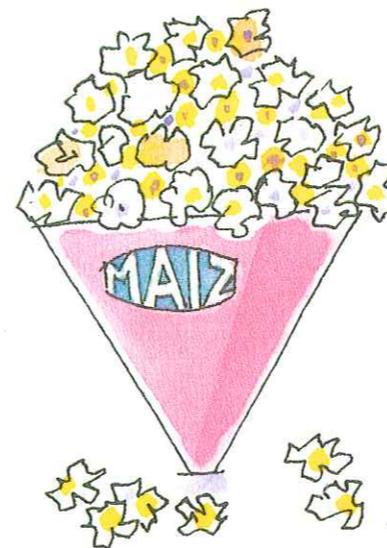
L	_	J	_	S
M	_	D	R	_
M	_	Ñ	_	N
H	_	G	_	Z
C	_	L	_	G

C	_	R	T	_	R	_				
C	_	Z	_	D	_	R	_			
G	R	_	N	_	T	_	S			
M	_	R	C	_	L	L	_	S		
P	R	_	S	_	M	_	_	N	D	_



## Palabras repetidas

Cada una de estas dos columnas tiene algunas palabras repetidas. Escribe debajo cuáles son y cuántas veces aparecen. ♦



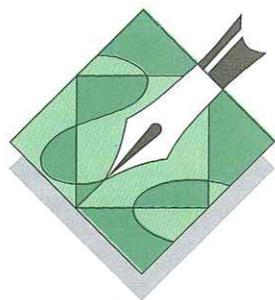
- colegio
- espalda
- mochila
- colegio
- bolsillo
- espalda
- papel
- bolsillo
- colegio
- recreo

- lengua
- azúcar
- dedos
- boca
- granitos
- lengua
- mojada
- azúcar
- dedos
- lengua

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Ordena frases

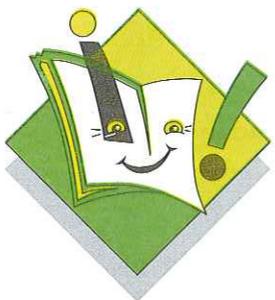
Se han revuelto las palabras que forman estas frases. Intenta ordenarlas, sabiendo que la primera palabra de cada una de ellas aparece en letras mayúsculas. ♦

de su LUISÓN casa sale

escaparate al SE detiene frente

¡pantalones unos SON modernos!

jugar no JAIME quiso



## Cada oveja con su pareja

Las palabras de la primera columna están repetidas en la segunda, pero éstas tienen las letras al revés. Une con flechas las palabras iguales. ♦

PAN	ARAC
CARA	ALIHCOM
TOMATE	ELAS
ROPA	ONAM
MANO	ETAMOT
LABIOS	APOR
SALE	SOIBAL
MOCHILA	NAP



2. CUANDO SEA MAYOR SERÉ SASTRE  
(páginas 17 a 25)

## Comprensión lectora

- Luisón tenía pegado el rostro...**
  - a la puerta de la tienda.
  - al cristal del escaparate.
  - a la falda de su madre.
- Como por arte de magia desapareció...**
  - el cristal del escaparate.
  - el pantalón de Jaime.
  - la cartera de Luisón.
- La gente decía que Luisón...**
  - era un niño nervioso.
  - entendía de pantalones.
  - era un tipo tranquilo.
- Para poder salir del escaparate, Luisón tendría que esperar...**
  - a que se hiciera de noche.
  - a que Telesforo abriera la tienda.
  - a que alguien lo rescatara.
- Para ponerse los pantalones nuevos Luisón se escondió...**
  - detrás de un maniquí.
  - detrás del mostrador.
  - debajo de la escalera.
- Los pantalones que Luisón se probó...**
  - le quedaban anchos.
  - no le entraban.
  - le quedaban perfectos.
- De contento que estaba, Luisón se puso a...**
  - saltar y bailar.
  - escribir.
  - dar volteretas.
- Estando Luisón en el escaparate, se acercaron...**
  - unos bomberos.
  - unos policías.
  - unas señoras.
- Luisón sabía que lo que había pasado...**
  - era todo verdad.
  - era una aventura.
  - eran sólo imaginaciones suyas.
- Luisón pensaba que cuando fuera mayor sería...**
  - sastre.
  - astronauta.
  - payaso.



## Vocabulario

A Luisón le gustaría saber cuál es el significado correcto de las expresiones escritas en **negrita**. Señala con una X la respuesta verdadera. ♦

1. Luisón cae al interior del escaparate dando una **voltereta tremenda**.

«**voltereta tremenda**»:

- a) Girar con la cabeza en el suelo.
- b) Vuelta muy grande.
- c) Vuelta sin manos.

2. Girando únicamente **las niñas de los ojos**, mira a su alrededor.

«**las niñas de los ojos**»:

- a) Redondelitos negros en el centro de los ojos.
- b) Niñas con ojos grandes.
- c) Los ojos de las niñas.

3. Luisón **se quedó inmóvil como un maniquí**.

«**se quedó inmóvil**»:

- a) Permaneció con los ojos cerrados.
- b) Se quedó sentado en el automóvil.
- c) Se quedó sin moverse.

«**como un maniquí**»:

- a) Como un mono pequeñito.
- b) Como una figura humana de escayola.
- c) Como si tuviera las manos escayoladas.

4. Sin **parpadear** observa cómo las señoras se detienen junto al escaparate.

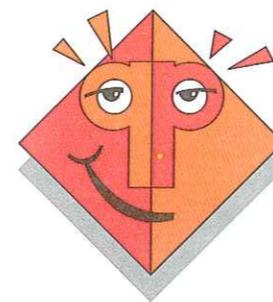
«**Sin parpadear**»:

- a) Sin decir ni media palabra.
- b) Sin moverse absolutamente nada.
- c) Sin comerse los «donuts» y el bocadillo.

5. De tanto girar **pierde la noción** de dónde está.

«**pierde la noción**»:

- a) No sabía dónde estaba.
- b) Perdió la colonia de su padre.
- c) Perdió la mochila con los libros.



## Caza y captura

¿Cuántas veces aparecen las letras que tienes debajo de cada cuadro? Procura resolverlo lo más rápidamente posible. ♦

V	B	C	X	Z	M	N	O
X	Y	B	A	C	D	E	F
H	M	I	J	L	R	S	O
L	R	Z	R	Y	L	S	T
V	A	L	X	Z	V	L	S
X	Y	Z	R	W	T	R	X
O	A	L	X	Y	A	L	S
A	B	M	N	Y	Z	X	R

N	R	M	A	B	Z	X	Y
L	A	B	X	C	L	R	M
O	P	Z	Y	J	W	K	S
T	U	M	Ñ	E	T	Y	O
A	M	N	Ñ	Z	W	N	B
Ñ	O	U	B	C	D	P	T
J	D	B	P	Z	J	B	C
U	R	K	J	L	M	N	L

V: \_\_\_\_\_ Z: \_\_\_\_\_ X: \_\_\_\_\_  
 A: \_\_\_\_\_ O: \_\_\_\_\_ R: \_\_\_\_\_

M: \_\_\_\_\_ D: \_\_\_\_\_ K: \_\_\_\_\_  
 J: \_\_\_\_\_ T: \_\_\_\_\_ B: \_\_\_\_\_



## Juega con Luisón

Aquí tienes siete palabras divididas en dos partes. Sirviéndote sólo de los ojos, completa las palabras y escríbelas a la derecha. ♦

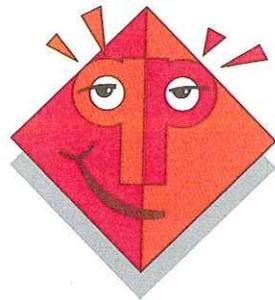
-ELO \_\_\_\_\_  
 ESCA- \_\_\_\_\_ -CIAL \_\_\_\_\_  
 -CIONES \_\_\_\_\_ ASTRO- \_\_\_\_\_  
 -LONES \_\_\_\_\_ VOLTE- \_\_\_\_\_  
 PANTA- \_\_\_\_\_ -NAUTA \_\_\_\_\_  
 MOD- \_\_\_\_\_ -RETA \_\_\_\_\_  
 -PARATE \_\_\_\_\_ ESPA- \_\_\_\_\_  
 CONFEC- \_\_\_\_\_



## Palabras repetidas

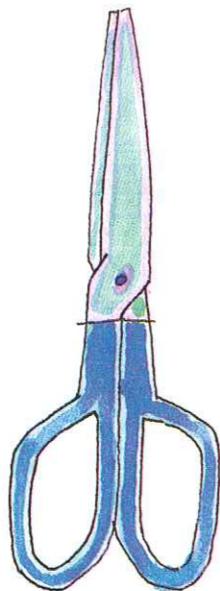
¿Cuántas veces aparece la primera palabra de cada una de las series? ♦

- Ropa** — Copa, popa, ropa, pota, ropa, copa, sopa, capa, ropa, rota, oca, ropa, paso, ropa.
- Rato** — Rato, pato, saco, rato, raso, roto, rato, rato, reto, raza, rata, sapo, ratón, cazo.
- Gira** — Tira, gira, mira, lira, gira, jirafa, gira, pila, rima, ira, gira, gira, gime, giras.



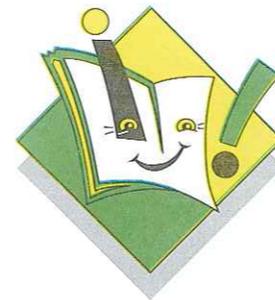
## Espiral

Siguiendo la flecha podrás descubrir la frase que se esconde. ♦



I	O	P	A	R	A	V
C	R	É	S	A	S	I
I	E	D	O	S	T	V
F	S	N	C	E	R	I
O	R	A	U	A	E	R.
N	O	Y	A	M	E	*
E	U	B	N	U	S	*

Solución: \_\_\_\_\_



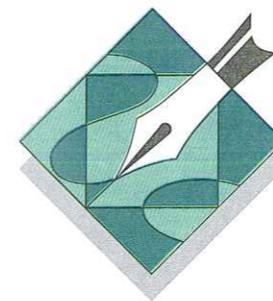
## Para leer mejor

Trata de leer este texto colocando tu mirada en cada una de las tres columnas. Descansa un poquito y verás que la segunda vez tu habilidad habrá mejorado. ♦

«No es nervioso. es un Eso dicen no está que esperar abra la también qué hace Para coge del pantalones que tanto le gustan y se queda mirándolos. No le parecen tan pequeños. Decide probárselos. Luisón se esconde detrás de un maniquí para que la gente que pasa por la calle no le vea en calzoncillos.»	cuestión Además, tipo los demás, muy seguro. a que tienda. tendrá que dentro de su pasar escaparate	de ponerse Luisón tranquilo. aunque él Tendrá Telesforo Eso sí, explicarle escaparate. el rato, aquellos
---	---	--

1.º tiempo: \_\_\_\_\_

2.º tiempo: \_\_\_\_\_

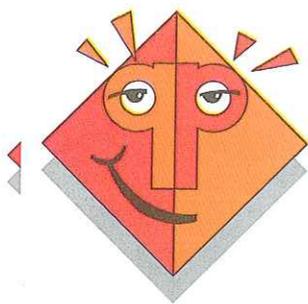


## Llena lagunas

Completa el texto con las palabras del recuadro. ♦

parpadear - diciendo - detienen - escaparate - encantaría - señoras

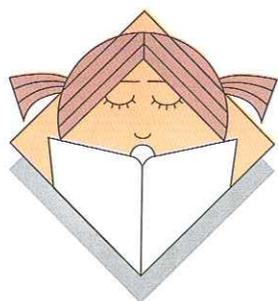
«Sin \_\_\_\_\_ siquiera, observa cómo las \_\_\_\_\_ se \_\_\_\_\_ junto al \_\_\_\_\_, cómo señalan a un lado y a otro y cómo, finalmente, le señalan a él. Le \_\_\_\_\_ saber lo que están \_\_\_\_\_.»



## Habilidad visual

En cada uno de estos grupos hay dos líneas que contienen las mismas letras pero ordenadas al revés. Ejemplo: ABC-CBA. Localízalas y subráyalas. ♦

A F B	B A F	ñ g c	g h ñ	Ñ K A	K A Ñ
D R G	D G R	d t r	r t d	I U V	V O I
E S I	I S E	s e t	t e w	D E S	S E T
J L O	O L P	o g r	g o r	A Z X	X Z A
Q N R	Q M R	s p i	i s p	W H K	V K H
k y e	e y k	T Y F	F J T	o p e	o p i
z q y	z t y	B D E	E D B	e s t	s e t
h t v	t v h	L H P	P L H	a h j	j k a
i l n	i l m	X R M	N R X	c r b	r b c
c g t	t c g	F T R	F R T	d t ñ	ñ t d



## Palabras escondidas

Lee en voz alta el siguiente texto. Para ello tendrás que averiguar qué palabra de las que tienes en el recuadro falta en cada espacio. ♦

bailar  
flota  
como  
voltereta  
suelo  
nave  
pronto  
rostro

«Luisón vuelve a \*\*\*\*\* . Se siente más ágil que nunca. Se siente \*\*\*\*\* una pluma, se siente como un astronauta que \*\*\*\*\* en el interior de su \*\*\*\*\* espacial... Gira, gira, gira... hasta que de tanto girar, pierde la noción de dónde está situado el \*\*\*\*\* , dónde el techo, dónde las paredes... Tropezó con algo y cae. Da una \*\*\*\*\* , dos, tres... Y de pronto... ¡Eh! De \*\*\*\*\* se descubre en la calle, con su \*\*\*\*\* pegado al cristal del escaparate.»



## Comprensión lectora

- ¿Qué hizo Luisón antes de cruzar la calle?
  - Sentarse en el suelo.
  - Mirar para ver si venían coches.
  - Meter la mano en el bolsillo.
- La tienda de Delfín se dedicaba a vender...
  - sombreros y gorras.
  - juguetes de todo tipo.
  - material de deportes.
- ¿Qué deporte practicaba Delfín?
  - El ciclismo.
  - El boxeo.
  - El fútbol.
- ¿De dónde sacó Delfín el dinero para montar la tienda?
  - De su tío.
  - De la lotería.
  - De un préstamo.
- A Luisón no le gustaba hacer deporte porque...
  - se cansaba mucho.
  - prefería dormir.
  - le dolían las manos.
- ¿Cuántos nudos de la cuerda logró subir Luisón?
  - Hasta el último.
  - Ninguno.
  - Dos.
- Joaquín trepaba por la cuerda como...
  - una ardilla.
  - un mono.
  - una hormiga.
- ¿Qué quiere ser Joaquín de mayor?
  - Sastre.
  - Fontanero.
  - Deportista.
- ¿Qué quiere ser Luisón de mayor?
  - Una persona importante.
  - Alguien muy famoso.
  - No lo sabe.
- Si hubiera dicho que quería ser sastre...
  - el profesor se habría enfadado.
  - sus compañeros se habrían marchado.
  - sus compañeros se habrían reído.



## Completa palabras

Reconstruye estas palabras con los trozos que aparecen en el recuadro. ♦

panta - ortantes - eniero - alla - nasia - canzable - contení  
fotogra - compañ - idísimo - iz - ci...tas

\_\_\_\_\_ quierda

imp \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ clis \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ fía

gim \_\_\_\_\_

inal \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ndose

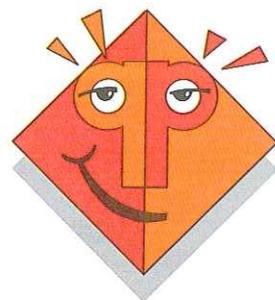
to \_\_\_\_\_

ing \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ lones

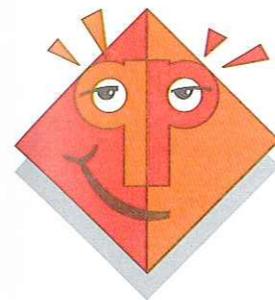
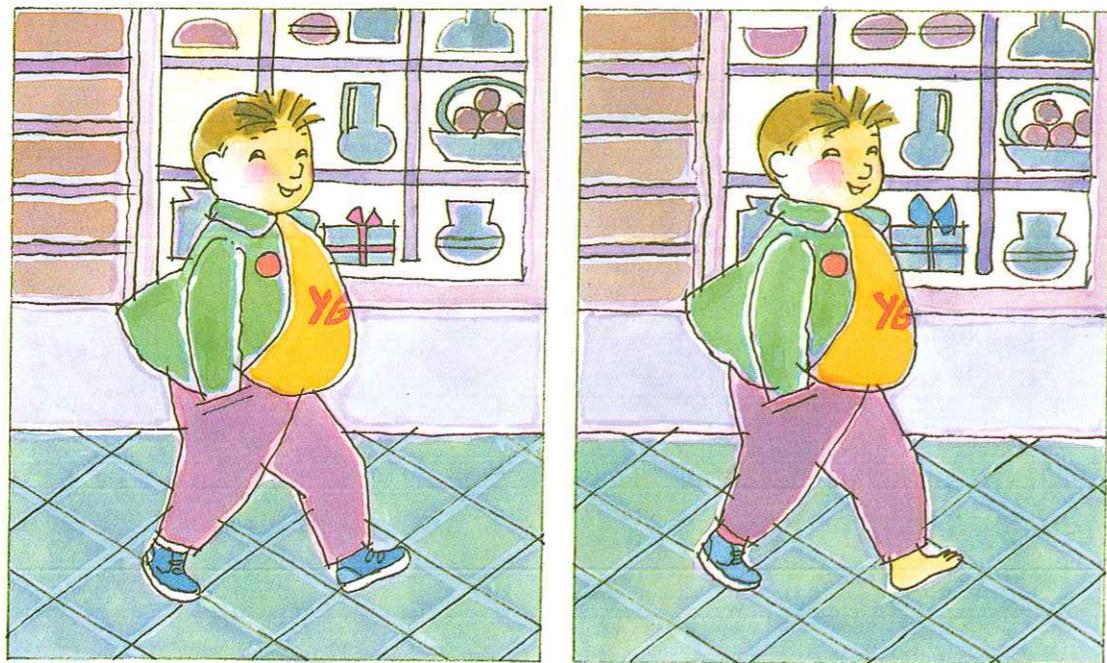
\_\_\_\_\_ eros

aburr \_\_\_\_\_



## ¡Mucha atención!

En el menor tiempo posible, señala las seis diferencias que hay entre estos dos dibujos. ♦



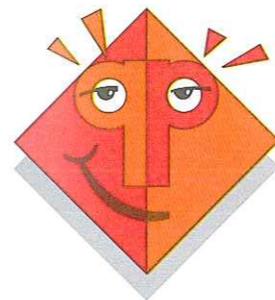
## Espiral

A partir de la letra de mayor tamaño que figura en el centro, sigue la flecha para descubrir la frase que está escondida. ♦

L	T	O	U	R
E	Í	N	N	D
Ó	F	<b>D</b>	U	E
N	L	E	N	F
A	G	A	C	R
A	I	C	N	A

Frase:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

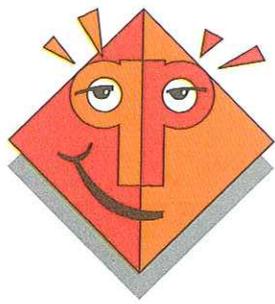


## Palabras parecidas

En estas columnas de palabras emparejadas hay algunas que son iguales y otras lo parecen. Subraya aquellas parejas que sean diferentes. ♦

A	
izquierda	izquierda
veían	venían
colegio	colegio
carreras	correas
copas	coplas

B	
barrio	barrio
manos	monos
hombres	hombros
lotería	lotería
sabe	sube



## Habilidad visual

Lee atentamente las indicaciones de cada juego y realízalos. ♦

g	r	s
m	g	p
n	t	g

¿Qué letra está repetida?

\_\_\_\_\_

r	n	r
p	b	d
n	p	b

¿Qué letra no está repetida?

\_\_\_\_\_

n	q	m
l	d	l
b	p	j

¿Qué letra aparece dos veces?

\_\_\_\_\_

d	h	d
f	e	c
l	g	a

¿Cuántas vocales ves?

\_\_\_\_\_

4	3	4
5	8	3
6	8	5

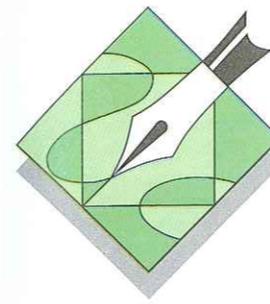
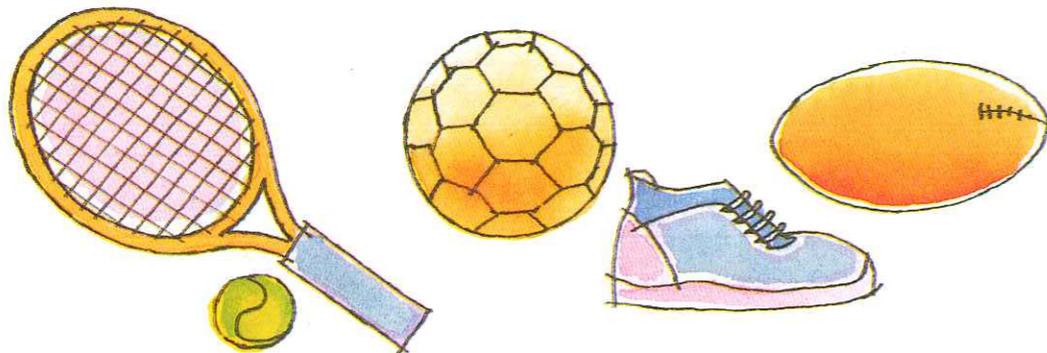
¿Qué número no está repetido?

\_\_\_\_\_

42	13	21
27	35	45
21	36	39

¿Cuál es el número repetido?

\_\_\_\_\_

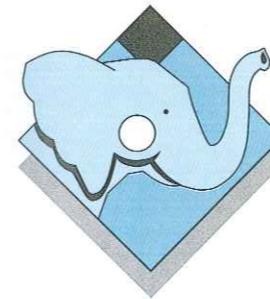


## Texto con lagunas

Completa el texto con las frases que se encuentran en el recuadro. ♦

la tienda «Deportes Delfín»	se encuentra con Delfín,
ganó ni una peseta en las	Antes mira para ver

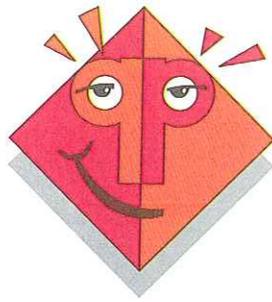
Luisón cruza la calle. \_\_\_\_\_ si venían coches. Sigue caminando y \_\_\_\_\_ corredor ciclista. Nadie en el barrio recuerda un solo triunfo de Delfín. No \_\_\_\_\_ carreras, pero un día le tocó la lotería; con el dinero del premio puso \_\_\_\_\_



## A ver si recuerdas...

Hojea durante unos minutos el libro de lectura (páginas 26 a 34) para buscar las respuestas a las siguientes preguntas. Luego, cierra el libro y responde. ♦

- ¿Cuántas veces aparece la letra e en el título del capítulo?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cuántos nudos tiene la cuerda dibujada en la página 29?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué tiene Luisón en las manos (página 33)?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué objetos aparecen dibujados en el letrero de la tienda (página 27)?  
\_\_\_\_\_



## Textos parecidos

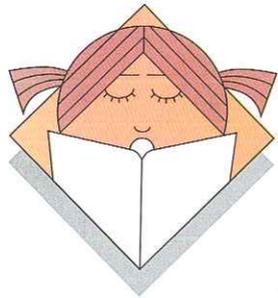
Estos dos textos son algo diferentes. Subraya en el de abajo las palabras que cambian con respecto al de arriba. ♦

«—De mayor me gustaría ser sastre. Tener una tienda como la de Telesforo. Andar de un lado para otro con la cinta métrica colgada al cuello. Yo mismo me haría los pantalones a medida. Y serían los pantalones más modernos del mundo entero.

Todos los compañeros se hubiesen tronchado de risa y, de paso, le hubiesen gastado unas cuantas bromas.»

«—De grande me agradecería ser sastre. Tener un comercio como el de Telesforo. Caminar de un lado para otro con el metro colgado del cuello. Yo mismo me cortarí los pantalones a medida. Y serían los pantalones más guay del mundo entero.

Todos los compañeros se hubieran partido de risa y, de paso, le hubieran hecho algunas burlas.»

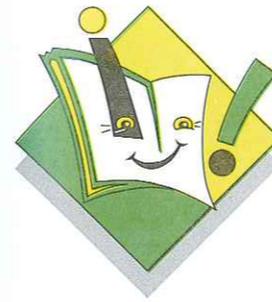


## Lectura en voz alta

Descubre las letras que faltan y lee el texto en voz alta. ♦

«En realidad, nadie en el barrio recorda un solo trío de Delfín. Sin embargo, en el interior de la tienda, detrás del mostrador, hay una fotografía enmarcada de Delfín montado en bicicleta. Y encima de la fotografía hay una pueña repisa con tres copas y dos mesas.

Delfín no ganó una sola pata con las carreras ciclistas. Sin embargo, un buen día, le tocó la lotería. Con el dinero del premio, puso la tienda.»



## Atención y habilidad

Lee el texto y responde las preguntas que siguen. ♦

«El profesor de gimnasia es un pesado. Se ha empeñado en que Luisón trepe por una cuerda llena de nudos que cuelga del techo del gimnasio.

—¡Vamos, Luisón! ¡Arriba!

Y Luisón da un salto y se agarra a la cuerda con sus manos.

Hace un gran esfuerzo y sus pies alcanzan el primer nudo.»

1. ¿Qué le dice a Luisón el profesor de gimnasia?

« \_\_\_\_\_

2. ¿De dónde cuelga la cuerda? \_\_\_\_\_

3. ¿Cómo es el profesor de gimnasia? \_\_\_\_\_

4. ¿En qué se ha empeñado el profesor de Luisón? \_\_\_\_\_





4. NORTON ERA UN GIGANTE  
(páginas 35 a 42)

## Comprensión lectora

- El cartel de la tienda de Delfín era...**
  - muy pequeño.
  - enorme.
  - feísimo.
- ¿Quién le puso el nombre de Norton al jugador del cartel?**
  - Luisón.
  - El dueño de la tienda.
  - Su madre, cuando nació.
- Norton le dijo que era aburrido...**
  - estar en el cartel.
  - jugar al fútbol.
  - estar sin juguetes.
- ¿Cómo eran los brazos de Norton?**
  - Gruesos y muy fuertes.
  - Cortitos pero robustos.
  - Largos, largos, largos.
- ¿Cómo entró Luisón dentro del escaparate?**
  - Lo metió Norton.
  - Le abrió la puerta Delfín.
  - Rompiendo el cristal.
- Norton y Luisón echaron a correr por...**
  - detrás del mostrador.
  - el césped del estadio.
  - la calle.
- Luisón iba vestido...**
  - con ropa elegante.
  - igual que Norton.
  - de cualquier manera.
- Después de la gran jugada, Luisón estaba...**
  - subido encima de Norton.
  - rodeado de jugadores.
  - apoyado en el escaparate.
- Al alejarse, Luisón oyó...**
  - «¡adiós, Luisón!».
  - a su madre.
  - el ruido de las llaves.
- A Luisón le pareció que...**
  - Norton se había movido.
  - Norton le guiñaba un ojo.
  - aquel deporte era duro.



## Sinónimos

Une con flechas las palabras que significan lo mismo. ♦

CARTEL	CONSUMIDO
SUCEDIÓ	OÍR
SILBA	ANUNCIO
ESCUCHAR	OCURRIÓ
GASTADO	PITA



## Para leer mejor

Lee el texto y contesta lo más rápidamente que puedas las preguntas que siguen. ♦

- «Cuando quiere darse cuenta, está dentro
- del cartel...
- Mira al otro lado y ve un enorme estadio,
- donde tiene lugar un apasionante encuentro
- de fútbol americano.
- ¡Vamos, Luisón! —Norton le da una palmada
- en la espalda.
- Norton y Luisón echan a correr por el
- césped de aquel estadio.
- Luisón se da cuenta de que viste un traje
- idéntico al de Norton.»

¿En qué línea están las siguientes palabras?

apasionante	_____	cartel	_____
traje	_____	enorme	_____
Mira	_____	quiere	_____
idéntico	_____	espalda	_____
americano	_____	viste	_____



## Ojos atentos

En el texto de abajo hay algunas palabras que cambian con respecto al de arriba. Subráyalas. ♦

«Norton tiende uno de sus brazos hacia Luisón. Es un brazo largo - largo - largo, que atraviesa el escaparate y llega hasta la acera.

—Ven conmigo, Luisón. Me gustaría enseñarte algo.

Luisón no entiende cómo aquel brazo es capaz de atravesar la luna del escaparate.»

«Norton alarga uno de sus brazos hacia Luisón. Es una mano larga - larga - larga, que cruza el escaparate y llega hasta la acera.

—Ven conmigo, Luisón. Me apetecería enseñarte algo.

Luisón no comprende cómo aquella mano es capaz de atravesar el cristal del escaparate.»



## Palabras encadenadas

En estas olas tienes varias palabras encadenadas. Rodéalas con un círculo para separarlas. ♦

AMIGAGRADECENORTONADAMERICANOSUSPIRABA

JUGADORECUERDATROFIADOSORPRENDEQUIPOTRA



## Texto con lagunas

Coloca las palabras del recuadro en la frase que les corresponda. ♦

corre - atravesar - disparado - atrapa - enseñarte

Me gustaría \_\_\_\_\_ algo.

Luisón no entiende cómo aquel brazo es capaz de \_\_\_\_\_ la luna del escaparate.

Luisón sale \_\_\_\_\_ como un cohete.

Luisón \_\_\_\_\_ a toda velocidad.

Luisón permanece en pie y \_\_\_\_\_ el balón.



## Palabras relacionadas

Coloca las palabras del recuadro en el cartel que corresponda. ♦

póster - futbolista - traje - alumno - espalda - mano  
deportista - colegio - camisa - letrero

PANTALÓN

CARTEL

JUGADOR

ESCUELA

BRAZO



## Letra intrusa

En cada palabra hay una letra que sobra; táchala para que puedas leerla correctamente. ♦

B R A L Z O

A T R A V E S T A R

M Ú S U C U L O S

E S C A R P A R A T E

V E L O C I N D A D

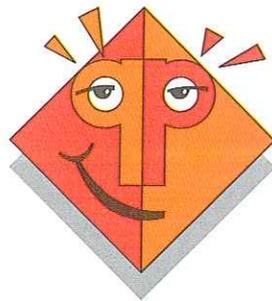
C A R E T E L

A M E R R I C A N O

P Ú M B L I C O

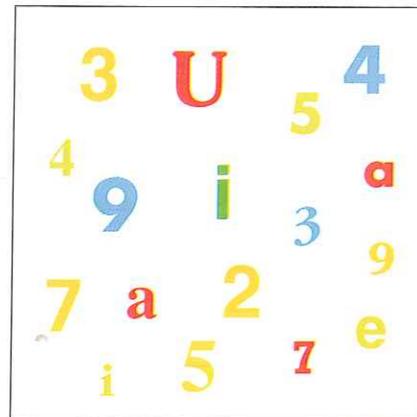
C A S I C O

G I G R A N T E



## Habilidad visual

Contesta correctamente las siguientes preguntas. ♦



—¿Cuántas letras hay en total?

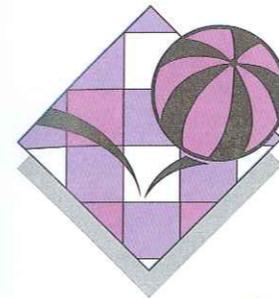
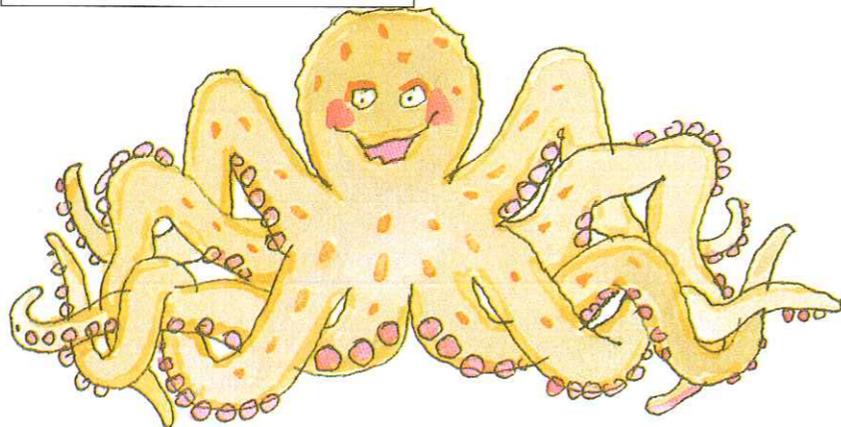
\_\_\_\_\_

—¿Qué número no se repite?

\_\_\_\_\_

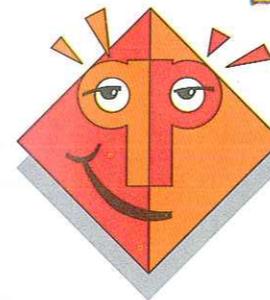
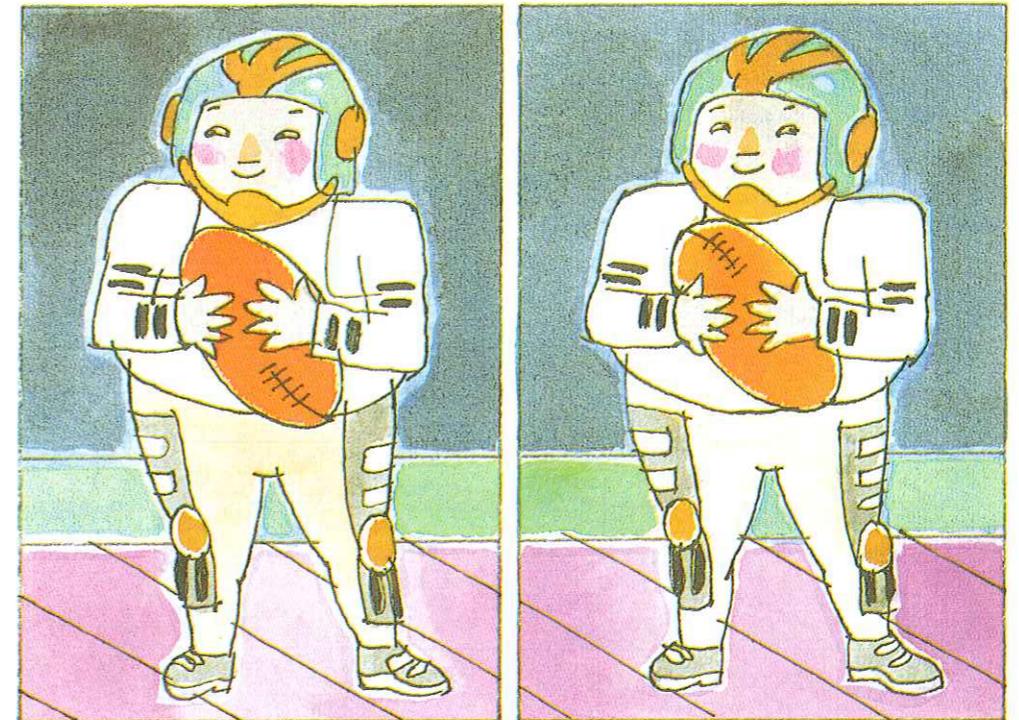
—¿Qué letras están repetidas?

\_\_\_\_\_



## Juego de atención

Encuentra las seis diferencias que hay entre los dos dibujos de Luisón. ♦



## Reflejados en el escaparate

El escaparate está tan limpio que en él se reflejan los nombres de algunos personajes como en un espejo, al revés. Descúbrelos y escríbelos a la derecha. ♦

Delfín

Norton

Luisón

Telesforo

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Comprensión lectora

1. Camino del colegio, Luisón se reía porque...

- a) una señora tropezó.
- b) tenía cinco «donuts».
- c) pensaba en cosas graciosas.

2. Todo lo que aparecía ante los ojos de Luisón...

- a) lo convertía en fantástico.
- b) quería que fuera suyo.
- c) trataba de apropiárselo.

3. Luisón pensaba que era más divertido pasarse el día...

- a) comiendo.
- b) imaginándose cosas.
- c) jugando.

4. Luisón se detuvo en seco porque...

- a) pasaba un coche.
- b) había notado un olor muy especial.
- c) lo llamaba su mamá.

5. ¿A qué se parecía aquel olor?

- a) A tierra mojada.
- b) Al de una granja.
- c) Al de un jardín.

6. ¿De dónde procedía aquel olor?

- a) De un escaparate.
- b) De un coche que pasaba.
- c) De una mujer.

7. ¿Qué ponía en el letrero de la tienda?

- a) «Pastelería.»
- b) «Pasteles Carmina son cosa fina.»
- c) «Compra pasteles.»

8. Las letras del cartel...

- a) se encendían y se apagaban.
- b) eran muy grandes.
- c) eran de color amarillo.

9. ¿Dónde estaban colocados los pasteles?

- a) En bandejas de tela.
- b) En repisas de cristal.
- c) En la cabeza de un niño.

10. ¿Qué hizo Carmina con Luisón?

- a) Lo metió dentro de la tienda.
- b) Le regaló unos pasteles.
- c) Le dijo que allí no podía estar.

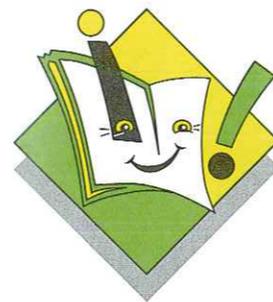
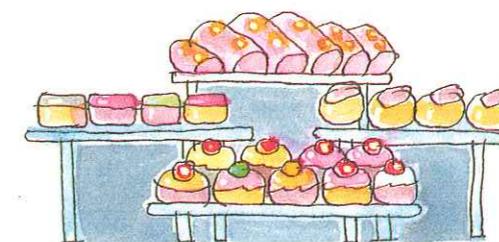


## Vocabulario

Escribe estas palabras debajo del dibujo que corresponda. ♦

hileras escalonadas y apiladas  
cara enmarcada por el pelo

olfatea  
formando pliegues



## Busca los contrarios

Une las palabras de significado contrario. ♦

abre	separe
tranquila	nada
acerque	cierra
todo	deja
coge	nerviosa
introduce	saca



## Forma nuevas palabras

Con las letras de las palabras que encabezan cada uno de los recuadros, sin cambiarlas de orden y sin añadir ninguna, forma nuevas palabras. ♦

E	S	C	A	L	O	N	A	D	A

E	S	C	A	P	A	R	A	T	E



## Reconstruye el texto

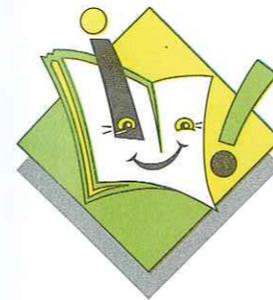
Lee con atención el texto y escribe en el lugar adecuado las frases que tienes en el recuadro para que quede completo y con sentido. ♦

con mucha fuerza...  
sobre limpísimas repisas de cristal.  
de todos los tamaños.

Luisón se acerca al escaparate. Los pasteles están colocados de forma escalonada \_\_\_\_\_

A los lados, apiladas en forma de torres, cajas y cajas de bombones \_\_\_\_\_

Luisón se acerca. Es como si ese olorcillo le hubiese rodeado el cuello y tirase de él con fuerza, \_\_\_\_\_



## Palabras repetidas

¿Cuántas veces está repetida la primera palabra de cada serie? ♦

Mente

Manta, manto, mente, manda, menda, mente, manada, monda, mundo, mente, demente, monda, martes, meses.

Seco

Saco, saca, seca, seco, sosa, seta, seco, sello, suelo, seco, soso, seco, sosa, seco, fleco, techo, saca, cose.

Cristal

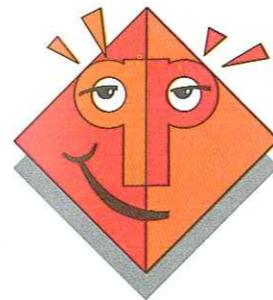
Cristal, crisma, lista, cristal, metal, mantel, cristalera, cristal, triste, arista, colista, cristal, marcial, vital, mitad.

Tienda

Rienda, tienda, vivienda, tiesa, tienda, siesta, tiente, sienta, tiende, siente, fuente, rinde, tinte, tienda.

Barbilla

Barandilla, mesilla, bombilla, barbilla, barbita, bebida, barbilla, casilla, barbilla, orilla, ardilla, cosilla, barbilla.



## Habilidad visual

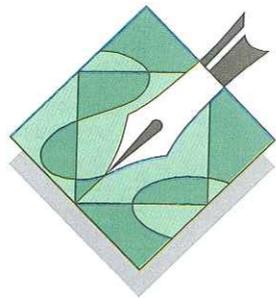
Después de ojear bien el texto, contesta las preguntas. ♦

- «A un lado del gran escaparate se
- encuentra la puerta de entrada
- del establecimiento. Encima de ella
- hay un letrero grande, de fondo blanco
- y letras rojas:
- “PASTELES CARMINA SON COSA FINA”.
- Por las noches, el letrero se ilumina
- y las letras rojas se encienden y se apagan.»

¿Cuántas palabras terminan en **as**?

¿Cuántas veces se repite la palabra **letrero**?

¿En qué línea aparece la palabra **grande**?



## Lee en espiral

Partiendo de la letra de mayor tamaño, sigue la flecha para descubrir la frase que se esconde. ♦

U	E	T	N	A	*
N	L	A	R	R	S.
P	O	<b>C</b>	R	U	O
A	S	I	E	D	D
R	O	J	O	S	N
D	E	S	E	G	U

Frase:

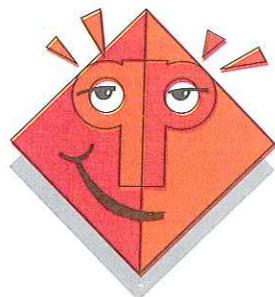
---



---



---

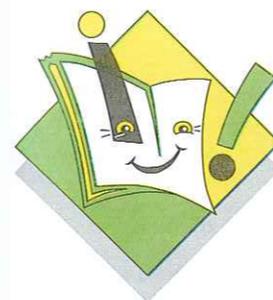


## Palabras diferentes

En cada uno de estos recuadros aparecen palabras emparejadas. Subraya qué parejas resultan diferentes. ♦

ríe	río
cuenta	cuenta
seguro	inseguro
pasean	posean
para	para
puede	pude
cabo	cabo
prensa	piensa
cosas	casos
quiere	quiere

sobra	sobre
aparece	aparece
ojos	ajos
fantástico	fantástica
irreal	irreal
seco	saco
cierra	sierra
percibe	percibe
veces	voces
cree	creo



## Para leer mejor

Trata de leer este texto colocando tu mirada en cada una de las tres columnas. Descansa un poquito y verás cómo la segunda vez tu habilidad habrá mejorado. ♦

«Por las noches, el letrero se ilumina y las letras rojas se encienden y se apagan. Luisón, sin darse cuenta, se acerca al escaparate. Los pasteles están colocados en hileras, de forma escalonada, sobre limpiísimas repisas de cristal. A los lados, apiladas en forma de torres, cajas y cajas de bombones de todos los tamaños. Luisón se acerca. Es como si ese olorcillo le hubiese rodeado el cuello y tirase de él con fuerza, con mucha fuerza... Con tanta fuerza que, de repente, Luisón siente un golpetazo en la frente y su cabeza sale rebotada hacia atrás. —¡Ay! —se queja. Con un chichón en medio de la frente, comprueba que el cristal del escaparate sigue en su sitio, donde siempre ha estado.»

1.º tiempo: \_\_\_\_\_

2.º tiempo: \_\_\_\_\_

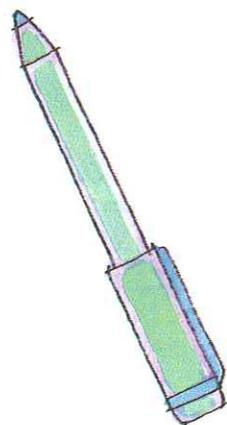
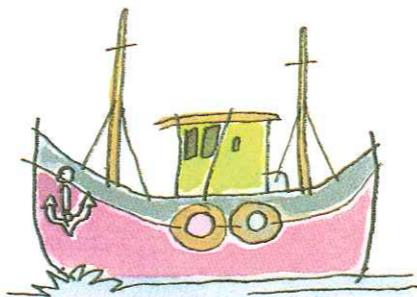
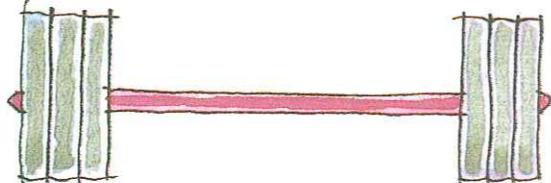
¿Qué llevó a Luisón a acercarse al escaparate?

¿Desde qué distancia observó el escaparate?

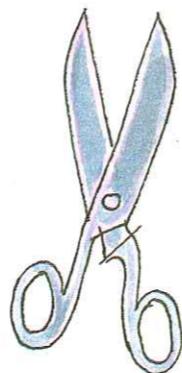
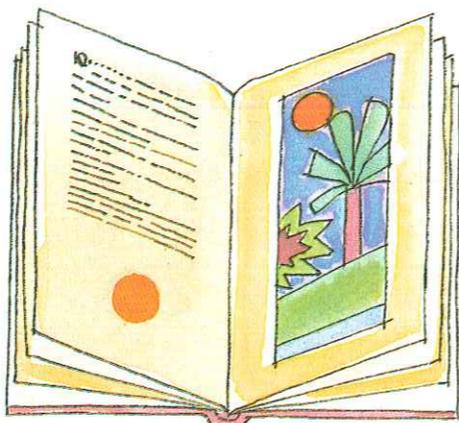
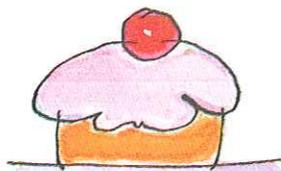
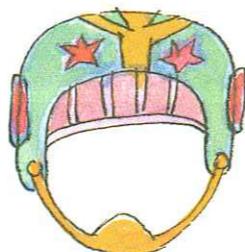


## Mensaje oculto

Busca en esta sopa de letras los nombres de los objetos dibujados. Con las letras restantes podrás descubrir el mensaje oculto. ♦



P	C	P	A	S	T	E	L	A
S	A	T	E	L	I	B	R	O
L	S	E	S	C	J	A	R	M
I	C	N	A	E	S	O	N	
B	O	L	I	G	R	A	F	O
C	O	S	A	B	A	R	C	O
F	P	E	S	A	S	I	N	A



Mensaje oculto: \_\_\_\_\_



## Comprensión lectora

1. ¿Por qué está gorda Carmina?

- a) Por comer muchos pasteles.
- b) Por comer huevos fritos.
- c) Por comer tocino de cielo.

2. ¿Qué hizo Carmina con la moneda?

- a) Ponerla en una tarta.
- b) Guardársela.
- c) Colocarla en la frente de Luisón.

3. ¿Qué le preguntó Carmina a Luisón?

- a) «¿Te gustaría ayudarme?»
- b) «¿Qué pastel es el que más te gusta?»
- c) «¿Sabes hacer pasteles de nata?»

4. ¿Hacia dónde llevó Carmina a Luisón?

- a) Hacia la puerta de la calle.
- b) Hacia la puerta misteriosa.
- c) Hacia el escaparate.

5. Por la puerta misteriosa sacaban...

- a) pollos asados.
- b) bandejas llenas de mermelada.
- c) bandejas de pasteles.

6. Al cruzar la puerta, Carmina le enseñó...

- a) el horno.
- b) el aire acondicionado.
- c) el libro de recetas.

7. ¿Qué había por todas partes?

- a) Cuchillos y tenedores.
- b) Repisas llenas de bollos y pasteles.
- c) Leña y carbón para el horno.

8. Parecía que Carmina y Luisón...

- a) siempre habían trabajado juntos.
- b) eran madre e hijo.
- c) eran vecinos.

9. Al poco rato de estar haciendo pasteles, Carmina y Luisón...

- a) estaban muy cansados.
- b) estaban sudando.
- c) parecían dos payasos.

10. La pastelería y el colegio abrían...

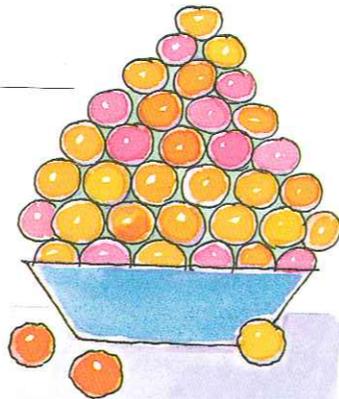
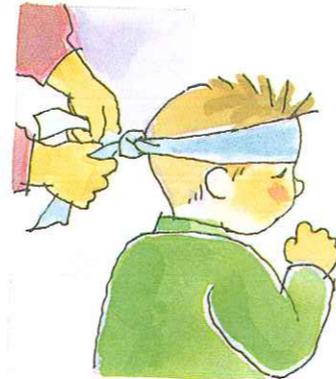
- a) a la misma hora.
- b) en horario diferente.
- c) muy despacito.



## Vocabulario

Cada una de las palabras del recuadro corresponde a un dibujo. A ver si eres capaz de colocar cada una de ellas debajo de su dibujo correspondiente. ♦

repleto - anudar - observar - cofia



Ahora, construye una frase con cada una de las palabras.

---



---



---



---

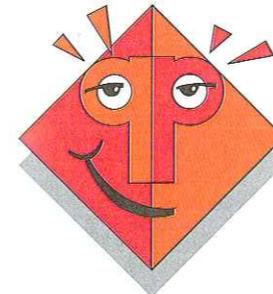
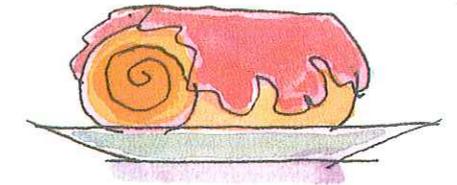


## Sopa de letras

Localiza en la sopa las palabras del recuadro de la izquierda. ♦

Carmina  
repisa  
curar  
guarda  
carne  
camisa

F	G	C	C	K	I	B
V	U	A	A	L	R	S
C	A	R	M	I	N	A
U	R	N	I	S	H	M
R	D	E	S	M	A	L
A	A	H	A	O	Y	I
R	E	P	I	S	A	S



## Habilidad visual

¿Cuántas veces está repetida la primera palabra de cada serie? ♦

**Barrio**

Berro, barro, burro, barrio, birra, perro, barrio, radio, corro, cerro, carro, barrio, bario, bodrio, corrió, borro,

**Mano**

Sano, mono, mata, mano, cano, manco, mano, menos, memo, amaso, ameno, mano, mimo, mano, mona.

**Frente**

Fuente, franja, frente, siente, puente, frontal, frente, frunce, gente, frente, enfrente, grande, frente, suerte.

**Gorda**

Sorda, tordo, gorda, gruta, grata, grada, gorda, burda, barba, borla, guarda, murga, borda, gorda, gordo.

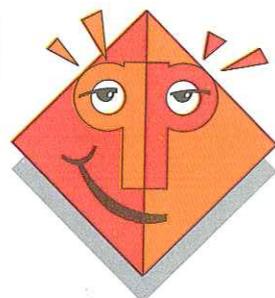


## Palabras contrarias

En esta lista encontrarás el contrario de cada una de las palabras del recuadro de abajo. Escríbelos al lado de las palabras que correspondan. ♦

secar - peores - baja - menos - mentira  
sucio - corto - flaca - grande - guapo

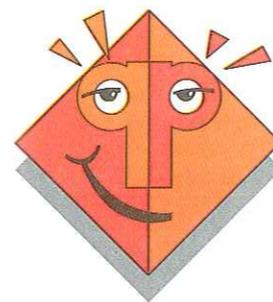
alta _____	verdad _____
gorda _____	mojar _____
largo _____	pequeña _____
mejores _____	feo _____
limpio _____	más _____



## A cazar gazapos

En el siguiente texto se han colado algunas palabras que no corresponden. Subráyalas. ♦

«De pronto, recuerda que si faltan pocos minutos para que explote la pastelería, le quedan muchos minutos para llegar al colegio. La pastelería y el colegio cierran sus puertas a la misma hora. Luisón vuelve a trepar por la acera. Camina más deprisa. Mira su reloj. Piensa: "Cuando el profe de lenguaje vuelva a preguntarme qué voy a ser de pequeño, ya sé lo que le responderé. Seré astronauta. Eso mismo le diré."»



## ¡Fíjate bien!

Dispones de cinco minutos para subrayar en el texto de abajo las palabras diferentes con respecto al texto de arriba. ♦

«Carmina conduce a Luisón hacia esa puerta que tantas veces él ha observado cuando acompaña a su madre a comprar pasteles.

"La puerta misteriosa", la llama.

La puerta sólo se abre de vez en cuando, para que alguien saque una bandeja llena de pastas, pasteles, tartas...

La de veces que Luisón habrá soñado con los manjares que Carmina guarda al otro lado de esa puerta. Y ahora, por fin, va a descubrirlo.»

«Carmina conduce a Luisón hacia esa puerta que pocas veces él ha mirado cuando acompaña a su padre a comprar pasteles.

"La puerta falsa", la llama.

La puerta sólo se mueve de vez en cuando, para que Carmina saque un plato lleno de bombones, pasteles, tartas...

La de veces que Luisón habrá soñado con los tesoros que Carmina guarda al otro lado de esa ventana. Y ahora, por fin, va a encontrarlo.»



## Separa palabras

Escribe las siguientes frases separando correctamente sus palabras. ♦

1. Lacazadorayavuelahaciaunasilla.

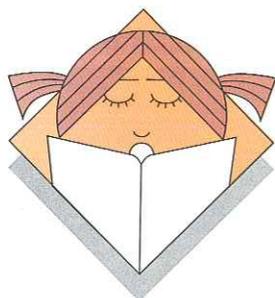
2. Luisónvuelveacaminarporlaacera.



## Palabra diferente

En cada grupo de cinco palabras se ha colocado una que no guarda relación con las otras cuatro. Búscala y subráyala. ♦

comer	caja	pastel	mojar
comida	cajero	pastelería	calar
coche	cajetilla	pastelero	remojar
comedor	castillo	pastelillo	lavar
comilón	cajón	pastor	callar



## Lee en voz alta

Buscando en el recuadro de la izquierda las palabras que faltan podrás leer el texto en voz alta. ♦

resuelto	«Luisón está _____. Al fondo hay un gran artilugio mecánico, que bien podría ser un horno. Por todas partes, repisas llenas de _____ y pasteles a medio hacer, además de enormes recipientes _____ de cosas tan apetitosas como nata, merengue, _____, almendras, bizcochos... —Será mejor que te quites la _____ y te arremangues la camisa —le dice Carmina—. Y pásame ese _____ de crema. —¡Ahora mismo! —contesta _____ Luisón, arremangándose la camisa a toda velocidad. La cazadora ya vuela hacia una _____.»
bollos	
boquiabierto	
fresas	
cazadora	
silla	
bote	
repletos	



## Comprensión lectora

- En su imaginación, el colegio se convirtió...
  - en una tortuga gigante.
  - en un pulpo gigante.
  - en un gran parque.
- ¿Qué palabra aparecía en la cabeza del pulpo?
  - Viaje.
  - Fantasía.
  - Colegio.
- Jaime le dijo a Luisón...
  - «¿qué haces ahí?».
  - «eres un despistado».
  - «¿tienes un bocadillo?».
- Para saber si el pulpo era o no real, Luisón...
  - se pellizcó la cara.
  - le tocó la cabeza.
  - se frotó los ojos.
- ¿Cómo escuchaba Jaime lo que Luisón le contaba?
  - Sin hacerle caso.
  - Con la boca abierta.
  - Cerrando los ojos.
- En la fila, Jaime se colocaba siempre...
  - junto a Marina.
  - al lado de Luisón.
  - el último.
- Luisón admiraba a Jaime porque...
  - siempre le escuchaba.
  - llevaba ropa moderna.
  - nunca le pegaba.
- ¿Qué palabra le rondaba a Luisón por la mente?
  - «¡Soñar!»
  - «¡Adivinar!»
  - «¡Admirar!»
- ¿Por qué destacaba Olga en la clase?
  - Porque era guapísima.
  - Por sus buenas notas.
  - Por ser muy simpática.
- Por ser el más gordo de la clase, Luisón...
  - era admirado.
  - era el capitán.
  - no era admirado.



## Vocabulario

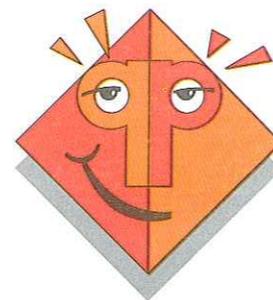
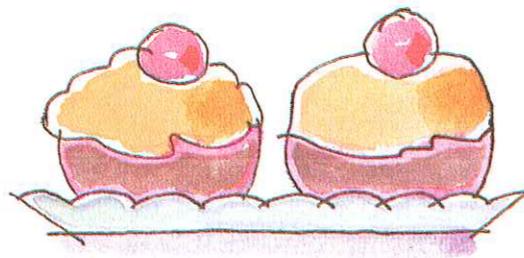
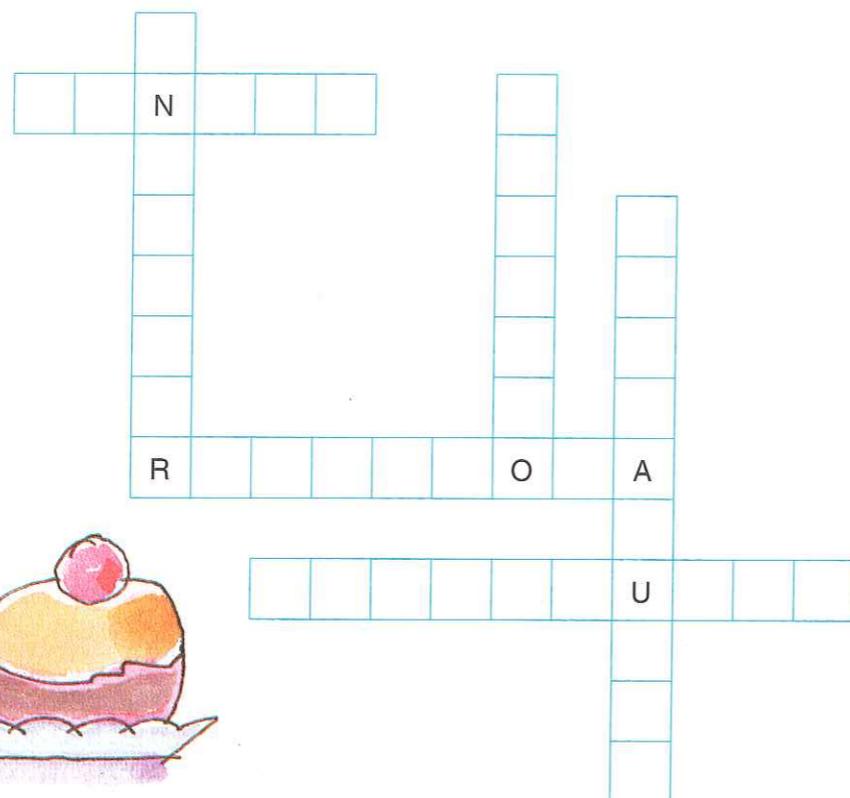
Une cada palabra con su significado correspondiente. ♦

Tentáculos	Confusión, jaleo, desorden.
Reacciona	Dar vueltas alrededor de algo o de alguien.
Insistir	Especie de brazos que tienen los pulpos.
Barullo	Responde a algo que le hacen o le dicen.
Introducir	Repetir una cosa, volver a pedir algo.
Rondar	Meter dentro.



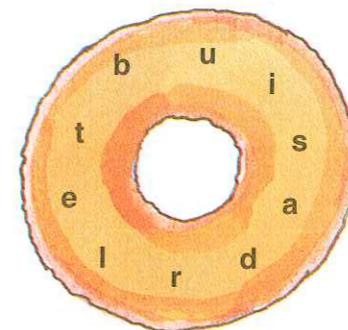
## Palabras cruzadas

Coloca las palabras de la columna izquierda del juego anterior, poniendo una letra en cada casilla. ♦



## Forma palabras

Con las letras que tienes dentro del «donut», trata de formar al menos seis palabras. ♦




---



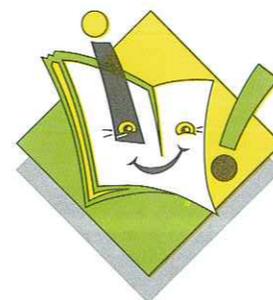
---



---



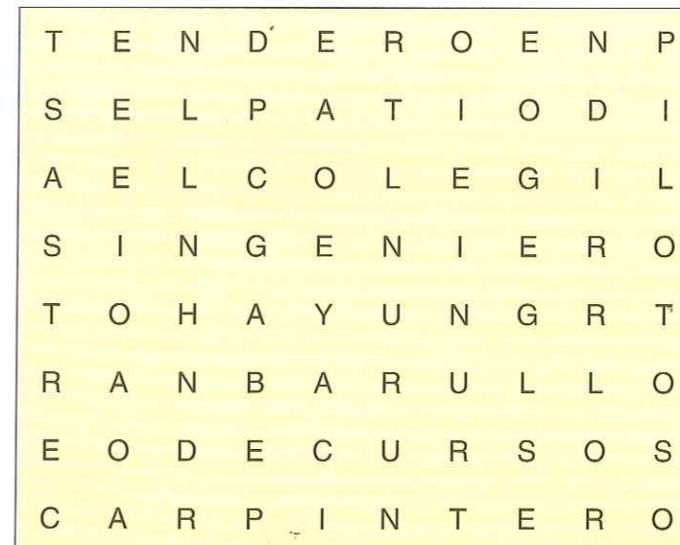
---



## Sopa de letras

Busca en la sopa de letras los oficios que tienes en el siguiente recuadro. Con las letras sobrantes construirás una frase. ♦

sastre - carpintero - piloto - tendero - ingeniero



Frase: \_\_\_\_\_

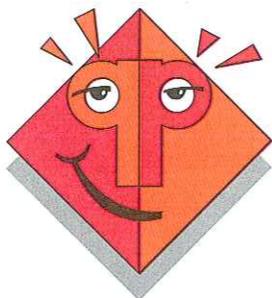


## Significados parecidos

Escribe las palabras del recuadro junto a las que signifiquen lo mismo. ♦

empezar	equivocarse	quieto
paran	acabar	bonita

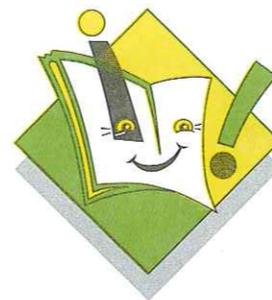
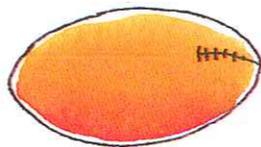
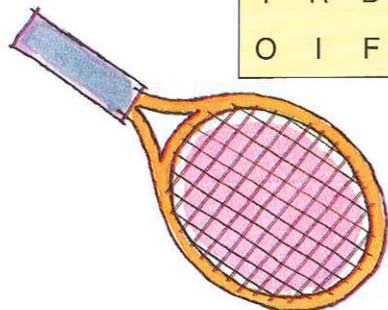
1. Detienen \_\_\_\_\_
2. Parado \_\_\_\_\_
3. Terminar \_\_\_\_\_
4. Comenzar \_\_\_\_\_
5. Guapa \_\_\_\_\_
6. Confundirse \_\_\_\_\_



## Habilidad visual

En cada una de estas columnas hay dos filas que contienen las mismas letras, pero ordenadas al revés. Por ejemplo: A B C D - D C B A. Subráyalas. ♦

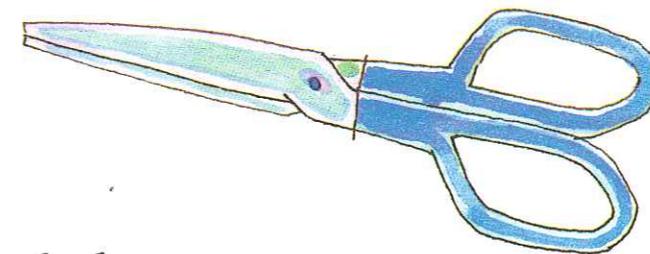
T G R P	E F R U	a d t h	p o i j
L O B P	C V Y R	x v u t	l g u p
Q D R T	E D R O	s f a d	f t d i
S D V C	U R F E	t b h a	j i v t
T R D Q	S C D E	d a s t	p u g l
O I F H	O R T E	d a f s	c u l g



## Para que leas mejor

Lee atentamente estas palabras fijándote en la línea central y trata de retenerlas. El profesor te dirá el tiempo del que dispones. Cuando te lo indique, pasas de página. ♦

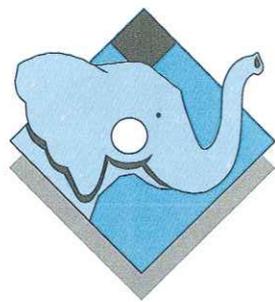
ya	hay	ser
con	lado	hora
calle	muy	pulpo
seco	bien	sastre
vista	echa	correr
tarde	novio	entrada
mirar	mejor	dirección
pulpo	amigo	pequeños
entrar	tijeras	tentáculos
Jaime	cabeza	escaparate



## Separa palabras

Escribe las siguientes frases separando correctamente sus palabras. ♦

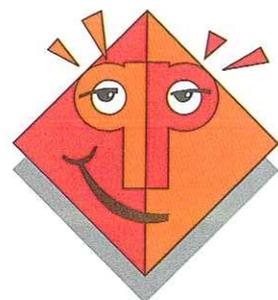
1. Lostentáculossemuevenentodasdirecciones.  
\_\_\_\_\_
2. Jaimevieneatodaprisaporlaacera.  
\_\_\_\_\_
3. AhoranoHayningúnpulpogigante.  
\_\_\_\_\_



## A ver si recuerdas...

Subraya las palabras que estaban en la lista que has leído en la página anterior. ♦

tarde	novio	entrada
antes	goma	jardinero
calle	cabeza	pulpo
Olga	cola	pequeños
Jaime	tijeras	loro



## Palabras repetidas

En cada una de estas columnas hay algunas palabras repetidas. Escríbelas debajo y señala cuántas veces aparecen. ♦

patio  
 colegio  
 barullo  
 curso  
 grupo  
 aula  
 patio  
 grupo  
 silla  
 barullo  
 patio

pizarra  
 calle  
 carrera  
 portero  
 colegio  
 lápiz  
 carrera  
 lápiz  
 portero  
 lápiz  
 carrera

---



---



---



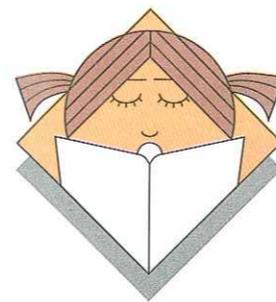
---



---



---



## Lectura en voz alta

Lee el siguiente texto en voz alta, pero ten en cuenta que cada vez que encuentres este dibujo (☺☺☺☺☺☺☺☺) debes decir «palabra», y por este otro (👤👤👤👤👤👤) debes decir «admirar». ♦

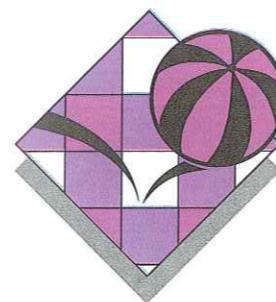
«¡👤👤👤👤👤👤! ¡Qué ☺☺☺☺☺☺☺☺! Luisón lleva unos días con esa ☺☺☺☺☺☺☺☺ metida en la cabeza. No sabe por qué, pero lo cierto es que esa ☺☺☺☺☺☺☺☺ no hace más que rondarle de un lado a otro por su mente.

«¡👤👤👤👤👤👤! ¡Qué ☺☺☺☺☺☺☺☺! Según ve acercarse a sus compañeros, los observa uno por uno y descubre que casi todos son admirados por algo...

«¡👤👤👤👤👤👤! ¡Qué ☺☺☺☺☺☺☺☺! Cuando Luisón termina de hacer el repaso de las habilidades de sus compañeros, se indigna.

«Yo soy el más gordo –piensa–. Por eso también debería ser admirado.»

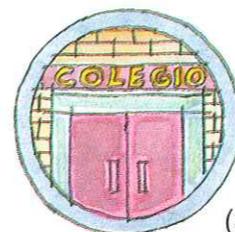
Pero no. Ser el más gordo no es motivo de admiración para nadie.»



## Detective

Descubre el mensaje que se esconde en estos símbolos y escríbelo a continuación. ♦

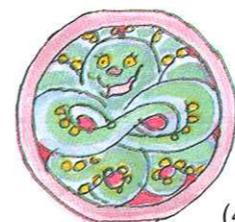
Luisón se frota los (1) con sus (2) y vuelve a mirar al (3). Ahora no hay ningún (4) gigante. Todo está como siempre.



(3)



(2)



(4)



(1)

Mensaje:

---



---



---



---



## Comprensión lectora

1. La pista del circo estaba rodeada de...

- a) gradas de madera.
- b) una valla.
- c) árboles.

2. Mientras esperaban, sus compañeros comían...

- a) pipas y patatas.
- b) palomitas.
- c) bocadillos.

3. ¿Qué llevaba en la mano el profesor?

- a) Un helado.
- b) Un balón.
- c) Un micrófono.

4. Luisón salió a la pista vestido con...

- a) unos leotardos blancos.
- b) un traje bonito.
- c) un pantalón de deporte.

5. A los oídos de Luisón llegaban...

- a) los chillidos de los monos.
- b) los ruidos del tráfico.
- c) los gritos de sus compañeros.

6. En medio de la pista colocaron...

- a) tres leones furiosos.
- b) unas pesas enormes.
- c) una gran tarta.

7. ¿Quién anunció lo que iba a hacer Luisón?

- a) Las azafatas del circo.
- b) El alguacil del pueblo.
- c) El profesor de gimnasia.

8. Luisón agarró con fuerza...

- a) la barra de hierro.
- b) los rabos de los tres leones.
- c) una cuerda.

9. Luisón pensaba que cuando fuera mayor sería...

- a) el más fuerte.
- b) el más famoso del mundo.
- c) el más feliz de todos.

10. ¿Cómo despertó Luisón del sueño?

- a) Por un mordisco.
- b) Porque oyó su nombre.
- c) Por un despertador.



## Palabras encadenadas

Rodea con un círculo las palabras encadenadas sobre las colchonetas. ♦

GIMNASIA PLAUDIR PÚBLICO LORES PESAS LIPCIRCO

SO GANIMAL ON ARRIBA MÚSICA QUELLOSORPRESA

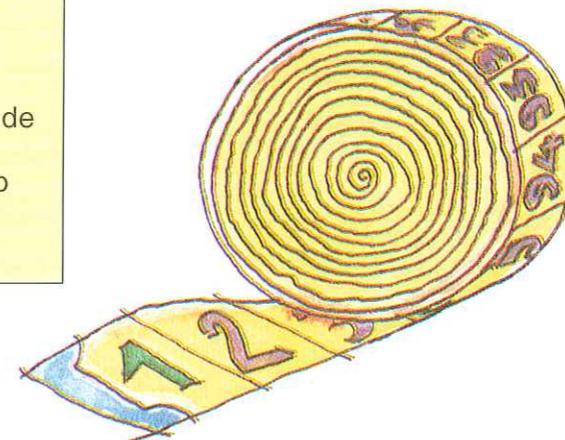
FAMOSAMENTE FUERTE TERMINAR HOMBRE CHABÍA

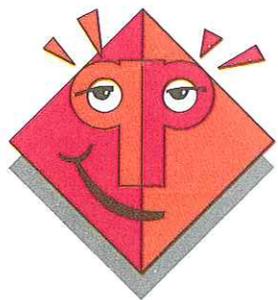


## Significados parecidos

Une con flechas las palabras que significan lo mismo. ♦

instante	medio
centro	alegría
júbilo	comprende
entiende	momento
elevan	suben





## Atención y rapidez

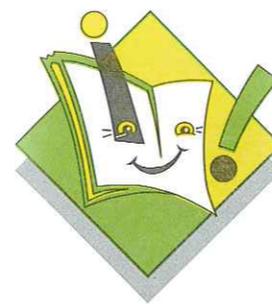
Localiza lo más rápidamente posible las palabras que acompañan a los números en las siguientes listas y escríbelas debajo. ♦

instante	17
colegio	25
Luisón	36
música	82
circo	10
gimnasia	39
sogas	43
lona	14
palomitas	18
estridente	98
asombro	20
aplaudir	24
rejo	28
leotardos	40
hombros	38
vergüenza	50
gritos	34
júbilo	60
perplejo	94
maíz	48

señal	30
esfuerzo	11
insulto	44
descomunales	73
robustos	58
cabeza	78
atravesar	16
hierro	35
pabellón	37
pesas	51
tambor	54
realidad	68
sorpresa	42
barra	93
vistazo	80
silencio	91
público	64
repiquetear	88
compañero	84
extremos	12

34 \_\_\_\_\_  
 16 \_\_\_\_\_  
 84 \_\_\_\_\_  
 14 \_\_\_\_\_

73 \_\_\_\_\_  
 94 \_\_\_\_\_  
 68 \_\_\_\_\_  
 25 \_\_\_\_\_

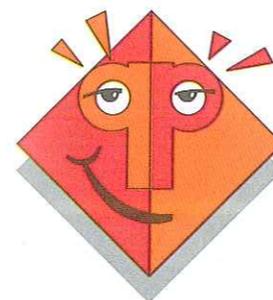


## Palabras diferentes

En cada uno de estos recuadros aparecen palabras emparejadas. Algunas son iguales, pero otras cambian ligeramente. Subraya las parejas que sean diferentes. ♦

ojos	ojos
cierra	tierra
carpa	zarpa
sogas	sogas
mirar	tirar

centro	centro
fuerte	suerte
cintura	cintura
hombres	hombros
Luisón	Luisón

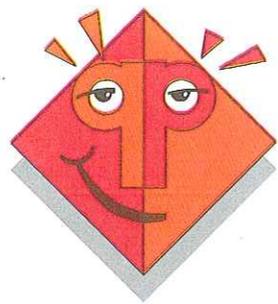


## Mucha atención

Responde, en el menor tiempo posible, las preguntas que siguen al texto. ♦

- «Luisón se mira de reajo y lo que descubre
- le deja perplejo. ¿Cómo puede estar vestido
- de aquella manera?
- Lleva unos finos leotardos blancos ajustados
- a sus piernas y, sobre ellos, un slip de color
- rojo. De cintura para arriba sólo lleva una ajustada
- camiseta de tirantes, que le deja al descubierto
- sus brazos, sus hombros y parte de su pecho.
- Luisón siente mucha vergüenza, a pesar de que
- a sus oídos llegan los gritos de júbilo de sus compañeros.»

- Los leotardos eran de color... \_\_\_\_\_
- ¿De qué tipo era la camiseta? \_\_\_\_\_
- Luisón llevaba una prenda de color rojo, ¿cuál? \_\_\_\_\_
- Localiza en qué línea están estas palabras:  
 gritos \_\_\_\_\_ reajo \_\_\_\_\_ cintura \_\_\_\_\_  
 vergüenza \_\_\_\_\_ descubierto \_\_\_\_\_ perplejo \_\_\_\_\_



# Habilidad visual

Responde las preguntas que se te indican. ♦

5	1	2
2	6	3
9	4	8

¿Qué número aparece dos veces?

\_\_\_\_\_

F	L	I
T	C	M
H	F	E

Una letra aparece dos veces.

¿Cuál es? \_\_\_\_\_

d	i	t
e	a	l
l	n	m
b	d	p

¿Cuál es la letra que está dos veces?

\_\_\_\_\_

0	8	5
6	9	6
5	0	9

Todos los números están repetidos, menos uno.

¿Cuál? \_\_\_\_\_

G	C	D
D	O	G
O	G	C

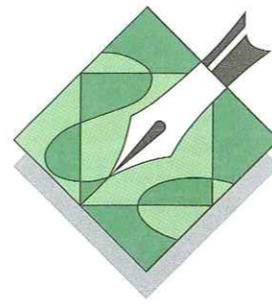
Todas las letras aparecen dos veces, menos una.

¿Cuál? \_\_\_\_\_

q	p	d
g	d	g
q	b	p
o	g	o

Todas las letras se repiten, menos una.

¿Cuál es? \_\_\_\_\_

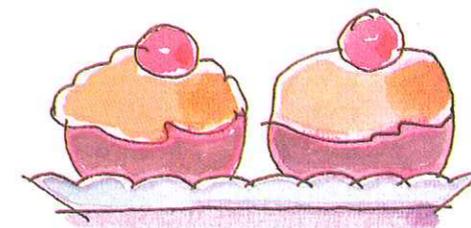


# Ordena un texto

Ordena las frases que tienes a continuación según aparecen en la lectura, numerándolas del 1 al 4. ♦

- 
- 
- 
- 

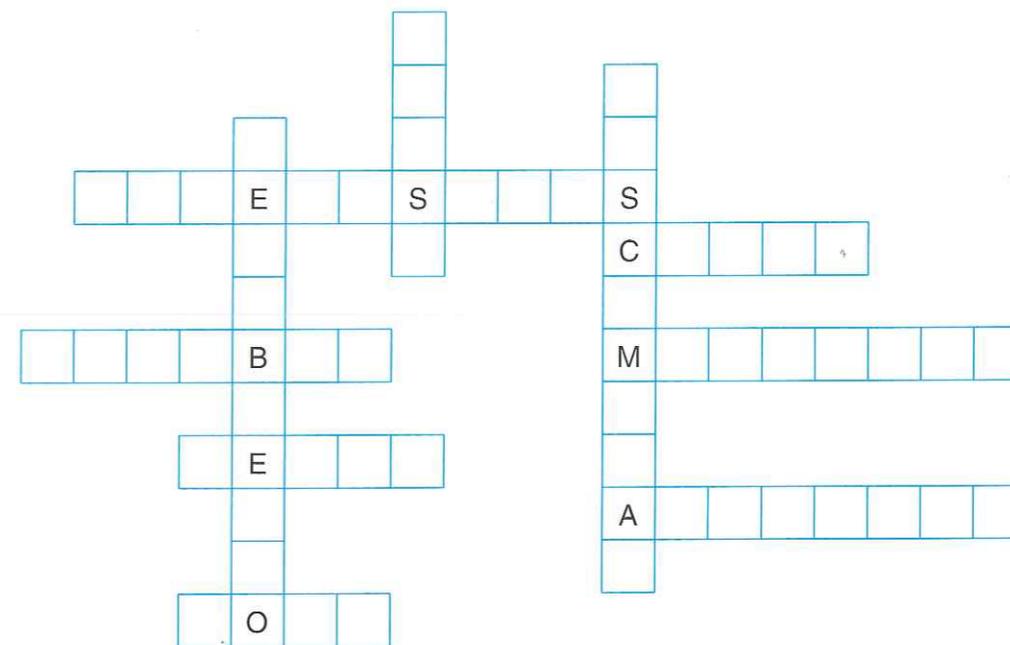
Los compañeros de clase empiezan a aplaudir.  
 ¿Cómo puede estar vestido de aquella manera?  
 y lo que descubre le deja perplejo.  
 Luisón se mira de reajo



# Encadenado

Coloca las palabras del recuadro en el siguiente crucigrama. ♦

embelesados - tensa - aplaudir - circo - recubierto - asombro  
 reajo - descomunal - mástiles - lona





## Comprensión lectora

- Mientras la profesora escribía, Luisón miraba...
  - la ventana.
  - la pizarra.
  - a Jaime.
- ¿Qué le dijo la profesora?
  - «¡Estás en las nubes!»
  - «¡Estás en la luna!»
  - «Luisón, ¿qué miras?»
- ¿Qué le dijo Luisón a la profesora?
  - «¡Si no estoy distraído!»
  - Nada; sólo movió la cabeza.
  - «¡Siempre me caigo!»
- ¿Qué hacían los números escritos en la pizarra?
  - Se reían a carcajada limpia.
  - Una sopa de números.
  - Jugaban un partido.
- ¿Qué hizo sentirse aliviado a Luisón?
  - Pensar en el recreo.
  - Oír la campanilla.
  - El airecillo fresco.
- Después de la clase de matemáticas, Luisón...
  - sería jugador de fútbol.
  - sería pastelero.
  - sería corredor.
- ¿Qué regalo pediría Luisón a sus padres?
  - Una moto grande.
  - Un casco.
  - Unas zapatillas.
- ¿Qué hacían todos alrededor de Luisón?
  - Mirar su bocadillo.
  - Ver el peso que levantaba.
  - Escuchar sus historias.
- ¿Quién decía Luisón que era Baltasar?
  - Una hormiga atómica.
  - Un pirata disfrazado.
  - Una tortuga aburrida.
- ¿Para qué escalaba la hormiga el cuello de la jirafa?
  - Para ver lo grande que era el mundo.
  - Para limpiarle los dientes.
  - Para hacerle cosquillas.



## Vocabulario

De las tres frases que acompañan a cada una de las expresiones que aparecen en **negrita**, sólo una significa lo mismo que ellas. Señala cuál es. ♦

Es un juego muy duro:

- Que dura mucho tiempo.
- Que requiere mucha fuerza.
- Que cuesta mucho dinero.

Es preciso pasarse **toda la noche en vela**:

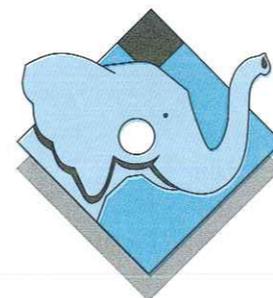
- Estar despierto toda la noche.
- Pasar toda la noche con una vela en la mano.
- Dormir con una vela encendida.

Regresan a la clase **en fila india**:

- Vuelven a la clase disfrazados de indios.
- Vuelven a la clase en dos filas.
- Vuelven a la clase uno detrás de otro.

Luisón **siente un alivio** enorme:

- Siente un miedo terrible.
- Siente un gran descanso.
- Siente que la cabeza le da vueltas.



## Memoria de elefante

¿Recuerdas la lectura? Indica si estas frases son verdaderas (V) o falsas (F) señalando con una cruz la casilla correspondiente. ♦

- El colegio se transformó en un edificio gigante.
- Luisón saca el bocadillo de la mochila.
- Baltasar es un pirata disfrazado de conserje.
- La campanilla anuncia la hora de la comida.
- Luisón va a ser escritor.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Palabra diferente

En cada grupo de palabras se nos ha colado una que no guarda relación con las demás. Subráyala. ♦



escritor  
confitero  
autobús  
conserje  
profesor

tiza  
borrador  
lápiz  
Norton  
pizarra

matemáticas  
cuentas  
lengua  
goma  
vocabulario

uno  
eme  
dos  
ocho  
tres

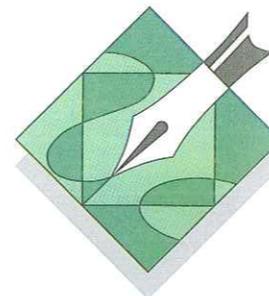


## Fuga de vocales

Algunas vocales de las palabras que siguen han desaparecido. Vuelve a colocarlas en su sitio para que puedan leerse completas. ♦

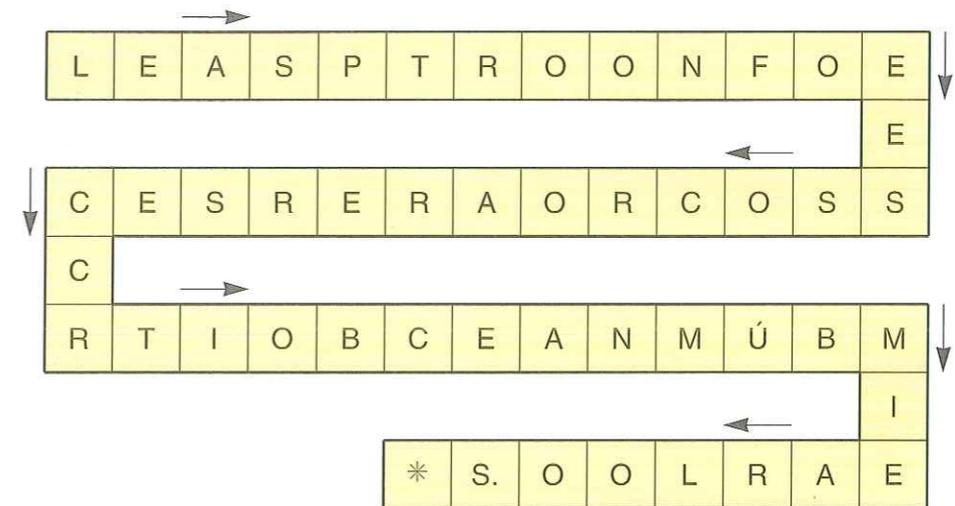
J \_ G \_ D \_ R  
P \_ T \_ O  
D \_ P \_ R T \_ S  
J \_ I M \_  
P \_ L \_ T \_

B \_ C \_ D \_ L L \_  
L \_ C \_ M \_ T \_ R A  
M A \_ S T R \_  
C \_ T \_ R R \_  
C \_ B \_ Z \_

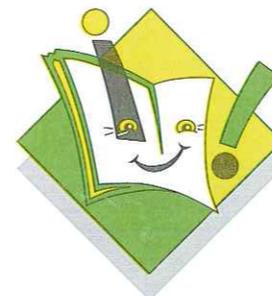


## Salto de la rana

Tomando las letras a saltitos, una sí y otra no, ¿qué frase obtendrás? Escríbela debajo. ♦

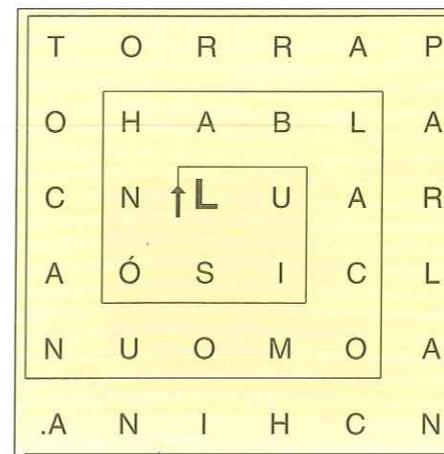


Frase: \_\_\_\_\_

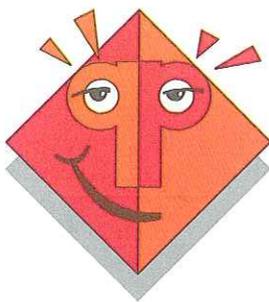


## Espiral

Si empiezas a leer por la letra del centro y sigues la dirección de la línea, podrás subrayar la respuesta verdadera. ♦



Luisón habla  mucho  
 poco



# Habilidad visual

Señala tan rápido como puedas cuántas veces aparecen las letras que se te indican en cada recuadro. ♦

v	a	z	t
t	z	o	v
s	d	r	b
a	m	a	z

z: \_\_\_\_\_ a: \_\_\_\_\_  
t: \_\_\_\_\_ o: \_\_\_\_\_

u	v	t	a
r	s	a	u
u	v	t	e
a	z	a	r

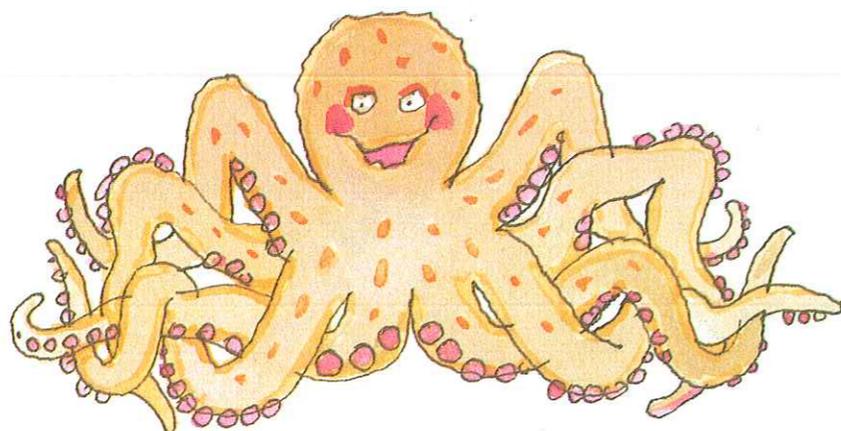
t: \_\_\_\_\_ a: \_\_\_\_\_  
v: \_\_\_\_\_ z: \_\_\_\_\_

I	M	B
Z	W	J
A	H	O
R	T	S
S	M	T

M: \_\_\_\_\_ O: \_\_\_\_\_

V	D	O	R	P
K	B	Z	M	I
L	D	R	P	V
O	C	F	G	R
M	R	J	N	O

O: \_\_\_\_\_ R: \_\_\_\_\_  
M: \_\_\_\_\_ V: \_\_\_\_\_



# Palabras desordenadas

Todas estas palabras tienen sus sílabas desordenadas. Trata de colocarlas y escribe las palabras correctamente. ♦

RRA	ZA	PI
DO	SEN	TA
TE	CAN	TAN
NU	DA	ME
TI	DO	PAR
TE	LES	PAS
BE	ZA	CA
ROS	NÚ	ME
PA	CA	ES
GUN	PRE	TA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# Ordena un texto

Numera estas frases del 1 al 4, según el orden en el que aparecen en el libro. ♦

\_\_\_\_\_

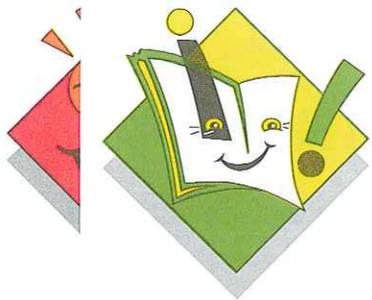
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

—Sería estupendo que escribieses todas esas historias.

Entonces, Jaime se acerca a Luisón y le dice:



## El adiós de Luisón

Luisón se despide de ti con unas palabras que descubrirás sirviéndote de la clave para descifrar el mensaje. ♦

	A	B	C	D	E
1	¿	I	O	A	R
2	L	É	Y	U	Ó
3	O	Q	N	E	T
4	A	N	A	M	U
5	S	S	O	V	C
6	?	U	L	E	i
7	A-	S	É	!	R
8	D	M	Y	E	S

1A 3B 4E 7C 5D 4A 8E

1D 5B 3D 7E 8A 6D

8B 4C 2C 3A 1E 6A

6E 5E 6B 2B 3C 3E 7A

4D 8D 2A 5C 7D

7B 1C 8C

6C 2D 1B 5A 2E 4B



Lectura

23

Eficaz



**B** Bruño

Lectura

23

Eficaz

JUEGOS DE LECTURA

Luisón

BIBLIOTECA



**B** Bruño